

Pusat Informasi Kesehatan Masyarakat >> S3 - Disertasi

Judul:

Kalo sebagai fokus kebudayaan Tolaki: suatu lukisan tentang asas klasifikasi simbolik dan struktural dalam kebudayaan orang Tolaki di Kendari dan Kolaka Prop. Sulawesi Tenggara

Pengarang/Penulis:

Tarimana, Abdurrauf

Subjek:

Ilmu Sastra

Nomor Panggil:

D-155

Penerbit:

FS UI

Tahun:

1985

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Pusat Informasi Kesehatan Masyarakat](#)